

瑞安政协

目录

Contents

2012年第1期

总第31期

■ 政协要闻

- 04 温州市政协副主席戴祝水率队来瑞调研政协工作
- 05 市政协十一届二十七次常委会议召开
- 06 市政协十一届二十八次常委会议召开
- 07 市政协视察文化设施建设
- 08 市政协赴德清考察下渚湖国家湿地公园
- 09 政协委员赴市财政地税局开展会前视察活动
- 10 政协委员参与体验警营生活
- 11 市政协跟踪督查《关于科学实施我市义务教育
学校绩效工资的建议》办理落实情况
- 12 市政协召开工作座谈会
- 13 金大允秘书长参加温州市政协工作经验交流会
- 14 第三十期《榕树下》百善孝为先

■ 活动集锦

- 15 市政协离退休干部赴瑞安中学参观学习
- 16 保护文化遗产 守望传统文明
——中国·瑞安“活字印刷术”研讨会召开
- 17 我市选手在省“兰亭奖”决赛中获佳绩
- 17 三门县政协来瑞考察政协委员管理工作
- 18 金大允秘书长为中青班学员授课
- 18 新闻出版、文化艺术界别开展小组活动

■ 知情明政

- 19 建设创新瑞安 打造活力之城

■ 提案连线

- 21 加强瑞安特色文化品牌建设 做精做大文化产业

主办单位:

政协浙江省瑞安市委员会

电话:(0577)65812799

65812582

传真:(0577)65812799

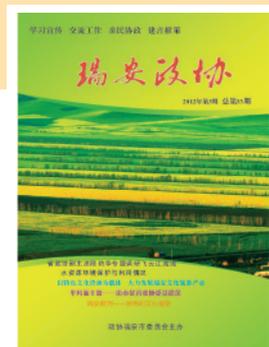
地址:浙江省瑞安市安阳

新区市政大院

E-mail:razxbgs@163.com

http://www.razx.gov.cn

邮编:325200



封面题字:白一帆

编委会成员

主任:白一帆

副主任:蔡永淼 王翠珠

赵志雄 黄长安

方小梅 陈良明

苏德贤

委员(以姓氏笔画为序):

丁朝芳 余蓉

张威 张纯丹

李学祥 杨益豹

陈乃俊 陈旨君

季雯雯 林永富

金大允 夏茶萍

高长泉 黄建华

谢媚媚

本期责任编辑:

金大允 李学祥

陈旨君 夏茶萍

林永富 张威

黄建华

封面:扬帆起航 郭震贵/摄

社情民意

28 抓住机遇 加快推进政府信息公开

党派团体

30 民革瑞安市总支召开二届二次党员大会
暨各支部换届会议

31 首届农耕文化节在民盟瑞安市委会结对村开幕

32 民建瑞安市基层委员会召开七届七次全体(扩大)会议

33 民进瑞安市总支开展“送校本研修指导”
下乡社会服务活动

34 八年爱心献“春蕾”

35 九三学社瑞安市委会开展社会服务活动

委员风采

36 用行动诠释责任与使命
——记瑞安市优秀政协委员叶伟东

文史天地

40 浙江最古老的慈善机构
——从育婴堂到福利院

玉海文苑

44 一路考察一路情——德清、乌镇行随笔

47 参与《瑞安市政协志》编纂的日子

49 高消费的“怪圈”与健康渐行渐远

诗书画苑

51 书、画

大事录

52 大事录

温州市政协副主席戴祝水率队来瑞调研政协工作



11月22日下午,温州市政协副主席戴祝水率调研组来瑞调研政协工作。我市政协主席白一帆,副主席王翠珠,秘书长金大允,各专委会专职正副主任、办公室正副主任,以及部分在瑞的温州市政协委员参加调研座谈。

调研组一行听取了我市政协工作、今冬明春拆违建绿督查工作安排及当前的社会热点问题等汇报,并开展座谈。今年以来,我市政协围绕党政中心工作,切实提高履职的积极性、针对性和实效性,促进社会热点难点问题的解决,充分应用各种活动载体,使政协工作不断向基层延伸,较好地完成了市政协十一届五次会议确定的各项

工作任务,为推动我市科学发展出了积极贡献。对于新一届政协工作,我们将坚持把学习放在首要位置,不断加强自身建设,努力提高履行职能的能力和水平;坚持用科学发展统领政协工作,拓展履职空间,提升履职实效;坚持把握团结民主两大主题,发挥政协优势,积极为促进社会和谐稳定作出新贡献。

戴祝水对我市政协工作取得的成绩予以充分肯定,并就新一届政协的工作安排提出了要求。他指出,新的一年,瑞安市政协要全力以赴抓好换届工作,继续突出重点抓好民生,并做好热点工作的督查。(张威)

市政协十一届二十七次常委会议召开



11月23日上午,市政协十一届二十七次常委会议召开。会议决定,政协第十二届瑞安市委员会第一次会议于2012年1月4日在安阳举行,会期5天。市政协主席白一帆,市政协副主席蔡永森、王翠珠、赵志雄、黄长安、方小梅、陈良明、苏德贤和市领导方晖参加会议。

会议审议通过关于召开政协第十二届瑞安市委员会第一次会议的决定;听取和审议市政协人口资源环境委员会关于温瑞塘河(瑞安段)流域截污纳管工作进展情况的视察督查报告;听取和审议市政协教文卫体委员会《关于科学实施

我市义务教育学校绩效工资的建议》办理落实情况的督查报告;听取和审议市政协社会法制委员会《关于加强我市校园安全防范工作的建议》办理落实情况的督查报告。

白一帆主席表示,温瑞塘河瑞安段整治要持之以恒地抓下去,加大治理力度,加快工程进度;要加强实施义务教育学校绩效工资的宣传,完善绩效考核制度,加强督促检查;校园安全不容忽视,相关部门要完善各项管理机制,落实各项措施,不断提高维护校园安全的能力和水平。(陈希林)

市政协十一届二十八次常委会议召开



12月20日,市政协十一届二十八次常委会议召开,审议通过政协第十一届瑞安市委员会常务委员会工作报告及关于提案工作情况报告等。市政协主席白一帆,市政协副主席王翠珠、赵志雄、黄长安、方小梅、陈良明和苏德贤出席会议。

会议审议通过政协第十一届瑞安市委员会常务委员会工作报告;审议通过政协第十一届瑞安市委员会常务委员会关于提案工作情况报告;协商讨论《政府工作报告(征求意见稿)》、《关于瑞安市2011年国民经济和社会发展计划执行情况与2012年国民经济和社会发展计划草案的报告(征求意见稿)》、《关于瑞安市2011

年地方预算执行情况及2012年地方预算草案的报告(征求意见稿)》;审议通过关于政协第十二届瑞安市委员会委员规模和界别设置的决定;协商通过政协第十二届瑞安市委员会委员名单;审议通过政协第十二届瑞安市委员会第一次会议议程(草案)、日

程(草案)、提案截止日期(草案)、报告人名单、预备会议主持人名单、预备会议议程等。

会议还审议通过关于同意蔡永森同志辞去政协第十一届瑞安市委员会副主席职务的决定。

据悉,政协第十二届瑞安市委员会委员规模为375名,常务委员会组成人员规模为61名,政协第十二届瑞安市委员会设界别27个。政协第十二届瑞安市委员会第一次会议提案截止日期为2012年1月6日下午17时整。此后,委员仍可随时提出提案,提案委员会将予以受理,但不统计在大会提案之中。(陈希林)

市政协视察文化设施建设



式,多方位保障公民的文化权益,并进一步加强戏曲南戏、活字印刷、温州鼓词、蓝夹缬印染等“非遗”文化的发展和传承。

视察组一行先后深入荣祥村农耕文化展示馆、溪坦村文化中心、林中村书画室等地进行实地考察,详细了解有关情况,听取了当地村委的相关介

为深入了解我市文化示范村的建设成果,12月7日,市政协教文卫体委员会组织部分委员和市旅游局、文化局、文联等相关部门(单位)负责人,对陶山镇荣祥村、湖岭镇溪坦村和南滨街道林中村的文化建设情况开展视察。市政协主席白一帆参加视察活动。

绍,并就如何拓展文化品牌进行了座谈。白一帆主席对三个村的文化建设表示肯定,他说,这几个村是瑞安文化村的代表,有深厚的文化底蕴支撑,如在文化设施建设和文化宣传方面加以指导,其文化品牌必定可以做大做强。(张威)

据了解,全市911个行政村(社区)中,有室内活动场所的有785个,122个村建有图书室,226个村有室内舞台,242个村有室外活动场所,137个村有电脑室。在文化产品供给方面,市相关单位通过“送”“种”文化、文艺精品创作、创建文化信息资源共享工程、送书下乡工程等形



市政协赴德清考察下渚湖国家湿地公园

12月8日,市政协人口资源环境委员会组织部分委员赴德清考察下渚湖湿地建设。市政协副主席苏德贤参加考察活动。

视察组一行乘船观察下渚湖原生生态环境,并了解下渚湖鸟类、植物、鱼类的生长情况及生态环境的保护情况。据悉,下渚湖国家湿地公园为一具有多样性景观的典型天然湖泊湿地,是属于原生状态保持最完整的天然湿地之一,面积10平方公里、主湖3.4平方公里,是浙江省第五大内陆湖。作为天然形成的江南最大湿地风景区,下渚湖湿地风景区以生态保护为宗旨,充分体现自然、野趣、远离噪声之特色。

通过考察,委员们认为湿地建设不仅在生态方面具有不可替代的作用,而且因



拥有丰富的景观文化价值,有利于实现经济效益和提升城市发展品位。我市要借鉴下渚湖湿地建设和管理的先进经验和做法,高起点、高标准做好林垟湿地的规划;健全管理体制,明确管理各方的权责,进一步提高管理水平;整合各方面资源,建立多元化投资机制,使林垟湿地建设健康有序发展。



政协委员赴市财政地税局开展会前视察活动



为进一步促进政协委员对我市经济发展情况的了解,更好地发挥参政议政的作用,12月27日下午,市政协副主席黄长安带领工商联界别委员30余人赴市财政地税局,对我市企业的政策扶持情况进行专题视察,并开展提案工作座谈会。

会上,市财政地税局局长陈迪海就我市今年以来的财税收支、帮扶企业发展等情况和明年财税经济形势及应对措施作了重要汇报。今年以来,我市财政较好的完成了全年预算收支任务,预计全年财政总收入69.31亿元,完成预算的

101.92%。但由于目前宏观经济错综复杂,今后我市财政收支平衡难度加大。在这种经济形势下,市财政地税局需继续着力增收节支,帮扶企业转型渡难。副局长唐福新就近

年尤其是今年以来企业涉税情况进行了分析介绍,并对委员们提出的我市企业遇到的经济、税收和政策扶持力度等问题做了详细的解答。

随后,工商联副主席黄鹏飞就提案的撰写要求、格式等作了简要介绍。黄长安副主席对如何准确有效地选题、撰写提出具体要求,希望委员们积极参政议政,自觉承担起政协委员应有的责任和义务,本着高度的社会责任感去递交提案,同时还重点介绍本届提案新的提交方式——协同电子政务系统软件。

(陈异俗)

政协委员参与体验警营生活



感受和体验公安工作。

活动中,大家体验了110接警、巡逻设卡守候、交通纠违和秩序管理、暂口清查及治安检查等警营生活,真正感受到基层公安工作的繁重以及基层公安民警负重拼搏、无私奉献、不怕苦、不怕累的工作作风。

为全面增进社会各界和广大人民群众对公安工作的了解和支持,充分展示公安民警的昂扬斗志和良好职业风范,12月30日,在瑞安市“两会”召开前夕,市人大、市政协、市公安局联合组织开展“人大代表、政协委员视察日”活动。市政协主席白一帆、副主席王翠珠以及部分市人大代表、政协委员参加了此次活动。

活动一开始,大家就与民警一起列队,进入体验警营生活过程。之后分别随公安基层单位负责人前往安阳、玉海、上望、塘下、鲍田、莘塍等6个派出所以及安阳、玉海、塘下、莘塍等4个交警中队,零距离

白一帆主席说,公安干警为维护社会的和谐稳定付出了艰辛的劳动,甚至时刻面对危险。这次警营生活体验,能让人大代表和政协委员更多地了解一些公安工作流程,体会他们工作的辛苦,有利于在今后更好地支持他们的工作。(陈丽华)



市政协跟踪督查 《关于科学实施我市义务教育学校 绩效工资的建议》办理落实情况

11月上旬,市政协教文卫体委员会牵头组织调研组,对《关于科学实施我市义务教育学校绩效工资的建议》办理落实情况开展跟踪督查。市政协副主席蔡永森、陈良明参加调研。

2010年5月份,市政协对我市义务教育学校绩效工资实施情况进行专题调研,十一届三十八次主席会议就此进行专题协商讨论,随后向市政府提交了《关于科学实施我市义务教育学校绩效工资的建议》。为促进政协调研成果转化落实到位,市政协组织了此次跟踪督查。

调研组认为,市政府比较重视政协《建议》,专题研究义务教育学校绩效工资实施工作。教育部门积极采纳《建议》中的有关意见建议,落实多项措施,有力推进义务

教育学校绩效工资的顺利实施。但从调研情况看,在实施过程中仍然存在部分教师的思想认识尚未完全到位、部分教师的功利思想呈加剧倾向、部分校长对绩效工资政策的理解存在偏差等问题,亟待解决。建议要进一步加强政策宣传工作,统一校长思想,帮助全体教师更好地理解文件精神,消除不必要的误会;要进一步加强教师师德教育,提高广大教职员工的政治觉悟,破除教师的平均主义思想,引导教师正确看待多劳多得和主动奉献的辩证关系;要进一步完善绩效考核制度,尽可能实现同工同酬和优绩优酬;要进一步加强督促检查,认真审核各学校的绩效考核办法,把好审核关,对工作不负责任,考核失真失实的,应予以责任追究。

(林永富)

市政协召开工作座谈会

12月8日上午,市政协召开工作座谈会,就常委会工作报告和提案工作情况报告征求意见。市政协主席白一帆,副主席赵志雄、黄长安、方小梅、陈良明,秘书长金大允等出席会议。

座谈会气氛热烈,与会人员发言踊跃。大家就市政协常委会工作报告、提案工作情况报告展开讨论,重点就政治协商、委派民主监督员、视察调研、发挥党派团体作用、提案工作等方面,以及对十二届市政协工作提出了许多富有建设性的意见和建议。白一帆指出,今后五年是我市转型发展、科学发展,打造品质之城,建设幸福瑞安,向现代化大城市奋力迈进的关键

时期。新一届市政协要进一步发挥好政协组织的整体功能,围绕核心、服务大局、注重民生、真情履职,努力成为推动科学发展、促进社会和谐的重要生力军。全体政协委员要切实增强政治意识、大局意识和责任意识,鼓足干劲、奋发图强,围绕中心工作,推进瑞安社会经济发展;围绕民生问题,为老百姓呼吁民生问题;注重自身建设,加强学习,提高责任意识、履职水平。

市级各民主党派、工商联、无党派人士联谊会 and 有关人民团体负责人,各镇、街道政协联络主任等参加会议。

(林永富)



金大允秘书长参加 温州市政协工作经验交流会

11月8日,温州市政协工作经验交流会在永嘉县召开。全市各县(市区)的政协就本届政协工作的实践经验和体会作了交流,并就下一届政协工作提出了意见和建议。我市政协秘书长金大允参加会议并作了工作汇报。



五年来,我市政协团结引导广大政协委员和各界人士,发挥了协调关系、汇聚力量、服务大局的重要作用,为推进瑞安可持续发展作出积极贡献。始终坚持围绕中心、服务大局的工作原则,把推动科学发展作为人民政协履行职能的第一要务;把服务保障和改善民生摆到政协工作更加突出的位置,把重大民生决策作为政治协商的重要范畴,把促进民生政策的贯彻落实作为民主监督的重要问题,把群众最关心最直接最现实的民生问题作为参政议政的重要内容;积极探索政协工作方式方法的创新与提升,把政协工作和机关建设提高到一个新的水

平。

温州市政协主席包哲东在会上指出,各政协单位必须坚持党的领导,始终在市委领导下、各方支持下,积极主动地开展工作;必须明确工作定位,始终以正确的工作理念指导政协工作实践;必须坚持服务大局,始终把推动科学发展作为政协工作的第一要务;必须坚持发挥优势,始终把团结和民主两大主题贯穿政协工作的全过程;必须坚持与时俱进,始终把开拓创新作为政协工作永葆生机的强大动力;必须坚持爱岗敬业,始终以奋发有为的精神状态和精益求精的工作标准引领政协工作风气。(张 威)

第三十期《榕树下》百善孝为先



百善孝为先,孝道是我国传统文化的核心,是中华道德的基石,也是我们从小就被教育需要谨记恪守的准则。11月20日下午,《榕树下》电视专栏邀请市文明办副主任陈锦海、锦湖街道办事处副书记曾建荣、政协之友社教育组组长张益、玉海文化研究会会长许希濂,就如何传承孝道文化共商对策。

四位嘉宾从古至今阐述了对孝道文化的认识 and 了解。他们认为孝道文化的核心是敬老养老,作为中华民族普遍认同的优良传统,它强调幼敬长、下尊上,要求

晚辈尊敬老人,子女孝敬父母,爱护、照顾、赡养老人,这种精神无论过去、现在还是将来,都具有普遍的社会意义。随着时代的变迁、社会的进步,就“如何更好地继承和传递中华孝道”这一主题,嘉宾们建议要广泛提倡学习孝道,推广孝道,加深理解孝道,在

全社会形成讲孝、行孝的浓厚氛围;要加强学生孝道教育,采取多种方法,使孝道教育深入人心,成为青少年在家庭生活中必须遵守的道德规范;要在体制上保证孝道文化的畅通,对那些不孝的人加以惩治,形成真正科学的价值取向。

在节目录制中,现场嘉宾还倡议,要继承和发扬中华民族的优良传统,弘扬孝道,奉献孝心,形成全社会孝老爱亲的和谐风气。让所有老年人老有所依、老有所乐、老有所为,让“孝道”在神州大地上代代相传。(张威)



市政协离退休干部赴瑞安中学参观学习



12月3日上午,市政协离退休干部党支部书记林锦麒带领21名离退休干部赴瑞安中学参观学习。市政协副主席黄长安陪同参观。

市政协离退休干部一行听取了市政协副主席、瑞安中学副校长陈良明关于瑞安中学发展情况的汇报。据了解,瑞中现有45个班级,学生2000余人,教职员工191人。173名专任教师中,有特级教师4人,中学高级教师115人。为全面提升教育教学水准,瑞中始终坚持以“设施标准化、管理规范化、教师专家化,教育高质量、办学高效益”为目标,坚持德育为先,以教学为中心,以学生发展为本,注重学

生全面素质的提高,形成“求实、严谨、勤奋”的良好校风。

老干部们充分肯定了瑞安中学的办学实绩和管理成就,对学校发展中遇到的困难和问题,提出了自己的看法和意见。他们指出,百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。作为人类灵魂的工程师,瑞中教师们要树立正确的价值

观与人生观,并希望瑞中珍惜已有的荣誉,继续发扬甘为人梯、无私奉献的精神,为瑞安经济社会发展培养出更多更优秀的人才。

随后市政协离退休干部一行实地考察了瑞安中学的综合楼和校史馆。

(张 威)



保护文化遗产 守望传统文明

——中国·瑞安“活字印刷术”研讨会召开



11月16日,在瑞安木活字印刷术成功入选世界“急需保护的非物质文化遗产”名录一周年之际,我市举行中国·瑞安“活字印刷术”研讨会。中国艺术科技研究所副所长兰静、浙江省文化厅非遗办公室主任王森等专家学者,市领导陈胜峰、黄益友、江小娜、林济晚、蔡永森等出席开幕式。

瑞安木活字印刷术是我国已知唯一保留下来且仍在使用的木活字印刷技艺,具有极高的历史人文价值,是活字印刷术源于我国的最好实物明证。2010年11月15日,经联合国教科文组织审议通过,以瑞安市东源村“木活字印刷术”为申报主

体的“中国活字印刷术”成功列入世界“急需保护的非物质文化遗产”名录。

研讨会上,与会的专家、学者对我市非物质文化遗产的现状及传承给予了高度评价,并对我市今后如何更好地保护和传承非遗文化进行了深入交流和探讨。中国艺术研究院研究员朱培初建议寻找优秀的匠师,制定传承计划;中国印刷博物馆保管部主任赵春英建议扩大宣传,通过政府主导制作宣传小册子,多场合、多渠道定点宣传,同时开展主题巡展、科普教育、项目申请等。

研讨会前,专家组一行还实地考察了木活字印刷展示馆、六连碓造纸作坊群和蓝夹缬博物馆。

(陈小徽)



我市选手在省“兰亭奖”决赛中获佳绩

浙江省第二届“兰亭奖”中小學生书法大赛现场决赛 11 月 6 日在宁波举行,市玉海中心小学的选手周旷、瑞安外国语学校的选手陈志立获得一等奖,黄悉越获得三等奖。该书法大赛活动由省政协发起,每两年举行一次,今年的大赛是第二届。

瑞安素有“东南小邹鲁”美誉,自古书法研习之风鼎盛。浙江省第二届“兰亭奖”中小學生书法大赛活动自 4 月份启动以来,在瑞安赛区共吸引了 277 名不同年龄段的选手参赛。在市政协和活动组委会的领导下,瑞安赛区先后组织开展软笔书法现场选拔赛和硬笔书法作品评选会,并选送优秀选手到温州、宁波



参加现场赛和培训会。

浙江省“兰亭奖”中小學生书法大赛为瑞安营造了良好的书法艺术环境,让青少年有了展露艺术才华的平台,进一步带动瑞安青少年学习书法艺术、弘扬优秀传统文化的热潮。(张威)

三门县政协来瑞考察政协委员管理工作



12 月 15 日下午,三门县政协副主席杨树军率考察组一行 14 人,来瑞考察政协委员管理工作情况。考察组一行听取了瑞安概况及政协委员管理工作情况的介绍,并就委员学习培训、奖惩制度、履职考核等方面进行了探讨和交流。市政协副主席黄长安陪同考察。(张威)

金大允秘书长为中青班学员授课



11月22日上午,市政协秘书长金大允到市委党校23期中青班作人民政协基本知识讲座。金秘书长结合瑞安政协的工作实践,从人民政协的发展历程、性质和地位、职能和任务等三个方面,进行了深入浅出、简明扼要的阐述,进一步增强了学员的政协意识和民主政治意识。

(张威)

新闻出版、文化艺术界别开展小组活动

11月3日,市政协新闻出版、文化艺术界别委员在遂昌开展小组活动。

这次遂昌之行是2011年该界别的最后一次小组活动,又临近2012年初“两

会”召开,委员们就一些筹备工作进行了讨论。委员们认真讨论了有关“两会”期间所要准备的发言材料,并对专题讨论会的选题做了认真安排。



之后,小组一行人去参观神龙谷景区和南尖岩,那里梯田、竹林、云海、幽谷、奇峰组成一片江南风光。参观之余,委员们把遂昌和瑞安的旅游资源进行了对比,认为在旅游方面瑞安要更加突出地方特色,要更多结合当地文化。(陈丽华)



建设创新瑞安

打造活力之城

——论认真贯彻市第十三次党代会精神

“突破思维定势,摆脱粗放模式,冲破体制束缚,集聚各类创新要素,做大做强创新平台,营造良好创新环境,建设富有特色、充满活力的创新型城市”——这是市第十三次党代会绘制的一幅创新瑞安的美好蓝图。

目前,我市进入了工业化中后期、城市化黄金期,正面临着标兵越来越多、追兵越来越近的双重压力。克服压力、抢抓发展机遇的根本在于创新,创新是瑞安未来发展的动力所在、出路所在、希望所在。建设创新瑞安,打造活力之城,正是实现本次党代会提出的“打造品质之城、

建设幸福瑞安”战略目标的一项重要举措。

建设创新瑞安,打造活力之城,必须加快发展创新型经济。要推进产业结构、要素结构、需求结构调整优化,构建以高新技术产业为先导、服务业为主体、先进制造业为支撑、现代农业为基础的现代农业体系,努力形成“三、二、一”产业发展新格局。抓住全省海洋经济示范区建设重大机遇,优先发展新兴产业;提速发展现代服务业,提升商贸、旅游等行业发展水平;大力推进工业转型升级,加快传统块状经济向产业集群转变;促进优势产业向

高精尖方向发展,打造千亿级产业集群;大力发展现代农业,提高农业综合生产能力;培育壮大现代农业生产经营主体,推动农业生产与深加工、市场营销、旅游观光“接二连三”发展;推进开放型经济转型升级,引进大项目好项目,同时鼓励有条件的企业“走出去”。

建设创新瑞安,打造活力之城,必须构筑产业转型新平台。要以大平台集聚大产业、建设大项目、培育大企业,加快拓展城市发展、产业转型新空间。只争朝夕推进海涂围垦,高标准建设高新技术产业园、滨海新区科技园、现代农业加工示范园;着力提升产业平台支撑能力,打造全省一流的招商引智、产业集聚高地;整合提升镇街工业园区,提升园区发展规模、档次和水平;加快城镇“退二进三”步伐,积极推进老工业点、老厂房改造,盘活转而未供、供而未用土地存量,使之成为发展创新型经济、服务型经济的重要平台。

建设创新瑞安,打造活力之城,必须

全面提升自主创新能力。要构建以企业为主体、市场为导向、产学研相结合的区域创新体系。加强创新平台建设,完善各类科技公共服务平台;强化企业主体地位,打造一批具有核心竞争力的科技领军企业;实施品牌和标准化战略,积极创建一批国家级品牌;实施人才强市战略,加快形成人才辈出、人尽其才、才尽其用的局面。

建设创新瑞安,打造活力之城,必须全面争创体制机制新优势。要以城乡统筹、金融创新、民营经济创新发展、投融资领域改革为重点,全力以赴突破体制机制障碍。牢牢把握温州被列入全国第二批农村综合改革试验区的重大机遇,推动城乡要素自由流动、优化配置;紧紧抓住温州建设金融改革综合试验区的重大机遇,建立与中小企业发展相适应的金融体制;大力推进民营经济创新发展综合配套改革,进一步发展壮大民营企业;纵深推进投融资体制改革,为大开发大建设提供有力保障。



加强瑞安特色文化品牌建设

做精做大文化产业

提案编号:第 143 号

提案者:民盟瑞安市委

提案内容:

当今世界,文化与经济、政治相互交融,成为时代发展的重要特征。文化作为一种“软实力”,在综合国力竞争中的地位和作用越来越重要。没有“软实力”的匹配,硬实力硬不到哪里去;没有文化的跟进,经济发展走不了多远。发达国家的事实已经证明,文化产业是潜力巨大、发展速度很快的优质产业,加快发展文化产业是我们的一项重要而紧迫的任务。近年来,市委、市政府较为重视特色文化品牌建设,加大了资金投入,推动了全市文化产业的发展。但相对于快速发展的经济而言,瑞安的文化发展还相对滞后,文化

体制改革步履维艰。今年是我市建设现代化滨海大城市、实现跨越式发展的重要一年,我们必须从科学规划、资源整合、更新观念和体制、建立市场化机制等方面入手,以建立“特色文化”品牌为核心,以利用本地独特的文化资源优势为先导,加快文化产业发展,繁荣瑞安经济。为此,提出以下五点建议:

一、以观念更新为先导,确立文化强市战略

一是必须树立文化也是生产力的观念。在综合国力中,不但包括经济实力、科技实力、军事实力,而且也包括文化实力。当代世界兴起的先进生产力是以高科技为基础的文化生产力。先进的社会生产力是在先进文化的开启和引导下向

前发展的。在新的时代条件下,资本形式也已经发生重大变化,单一的货币资本逐渐转化为货币资本、文化资本、社会资本和象征资本等多元资本形式。文化资本成为衡量一个国家或地区综合实力的重要指标。

二是必须树立文化即生活的观念。发展文化产业,以更丰富的精神文化产品来满足人们越来越紧迫的精神需求和文化需求,已经成为人类社会健康发展的重要条件,成为可持续发展战略中的一个重要内容。这都要求我们要更加自觉、更加主动地推动文化大发展大繁荣,更好地保障人民群众的文化权益。

三是必须树立文化就是形象力的观念。随着人们对社会全面发展的关注,文化的地位与作用日益显现。特别是在形象塑造中,无论是个人、组织、还是城市,在某种意义上可以说,没有文化就没有美好形象。

此外,还要加强宣传引导,消除对文化产业的错误认识。党的十六大报告开始把文化产业和文化事业并提,文化产业发展问题是一个产业问题、市场问题,不再是传统的事业问题。我们要依托各种新闻媒体和公共设施等,加大对文化娱乐业正面宣传的力度,走出认为娱乐业是低俗文化的“怪圈”,形成健康的文化消费热;让各级干部做观念更新的表率,消除文化产业是文化副业的认识,要坚持“两

手抓、两手强”,即一手抓公益性文化事业,一手抓经营性文化产业。

二、制定总体规划,准确定位文化产业发展方向

建议由政府牵头,指定有关部门负责组织有关专家、企业家及投资商深入调研,对我市文化产业项目进行登记,摸清文化企业数量、规模、营业额等基本家底。在此基础上,借鉴先进地区经验,由市政府出台瑞安市文化产业发展总体规划,准确定位我市文化产业发展方向,引导文化产业规范化发展,避免盲目性、随意性。具体规划时,应重视创新“特色文化”品牌,把文化产业发展成为一张城市“文化名片”。

三、整合文化资源,打造文化产业的“瑞安品牌”

我市历史悠久,人文荟萃,在三千多年的历史变迁中积淀了丰富的历史文化资源。物质文化遗产方面有玉海楼、利济医学堂等4处国家重点文物保护单位,3处被专家推荐申报第七批全国重点文物保护单位;非物质文化遗产则有国家级的温州鼓词和木活字印刷术。众多古文化遗址、古建筑、名人故居和非物质文化遗产所蕴含的历史价值、文化信息和精神成份延绵着瑞安特有的人文传统,为打造“特色文化”品牌,提供了独特、宝贵的历史文化基础。

(一)要做足名人文章。二十五史正

式立传的瑞安人有22人,南宋“永嘉学派”名家陈傅良、叶适,元末明初“南戏鼻祖”高则诚,清代巨儒孙诒让等,在我国思想史、文学史上都有着重要影响。历史名人是最稀缺、最珍贵的文化资源,是瑞安历史文化的创造者、传承者,为我们乃至后世留下了宝贵的财富。我们需要在以下几个方面做好名人文章,打造文化强势品牌,提升瑞安城市形象。

一是机制化的组织推动。要把特色名人文化建设纳入三个文明建设和经济社会发展总体规划,具体要保护修缮一批名人故居,建立一个历史名人文化展示馆,出版一批经典文献,推出一批理论研究成果,创作一批文艺(影视)作品,壮大一批名人文化旅游景点,命名一批名人冠名的建筑物、道路、街道、广场,建立一个名人文化专题网站等。为确保工作落实,要专门成立特色文化开发建设领导小组,负责协调、督查。

二是持续化的设施投入。瑞安要把名人文化建设作为全市的一项重大公益

性项目,在鼓励社会力量参与的同时,坚持政府投入为主,根据项目建设实际需要,设立专项资金,列入财政预算,确保经费到位。公交车、城市主干道、人行道、公共场所及高速公路都应成为展示名人文化的流动风景线。

三是精深化的内涵提升。在推进以名人文化为龙头的特色文化建设中,要发挥瑞安文化在“温州学”中的独特优势,缔结城市文化灵魂,弘扬城市文化亮点,合力打造名人文化品牌;要始终注重对历史文化积极有益成份的深入挖掘和思想提升,把优秀的历史名人文化融入到现代文化之中,丰富新时期的瑞安人文精神内涵,全面展现瑞安历史文化名城的风采。

四是专业化的人才支撑。要把培养造就高素质的特色文化研究开发人才队伍作为文化建设的重中之重,不断提高自身创新发展能力,制定特色文化专业人才队伍建设具体办法措施。

五是多样化的活动形式。要定期举办名人文化艺术节,精心组织开展名人学



术研讨会、“历史名人进社区”等形式多样的活动,借助报纸、电视、互联网、影视作品、玉海讲坛等多种平台宣传历史文化名人,使名人文化品牌影响日益

扩大,成为公众休闲旅游教育的热点、学校人文精神教育的重点、全市精神文明建设的亮点。

(二)要挖掘人文景观资源,壮大旅游经济。文化是旅游的灵魂,是旅游经济竞争的核心,是旅游产业可持续发展的内驱力。

一是大力开发环城河文化旅游项目。环城河延续着一个城市的文脉,我们要大力挖掘保护利用好文化遗存,整治环城河水环境、改造沿岸景观、恢复水乡风貌,努力打造环城河文化旅游项目。

二是精心打造系列特色文化街区。打造集娱乐、休闲为一体的玉海文化特色街区;打造展示瑞安才子文化的会文里历史特色街区,利用名人故居众多优势,修旧如旧,开辟纪念馆;打造集聚传统手工业的飞云西路特色文化街区,其传统手工业文化特色明显,要大力整修沿街历史建筑,在现有手工业作坊基础上,结合我市有关非物质文化遗产项目的保护开发,挖



掘引进更多传统手工业态,丰富街区文化内涵;打造宋、明、清商业文化街区,要以丰湖街为代表,保护开发硃桥老建筑,恢复老街古商埠商业气息;打造沿江外滩现代文化休闲街区。

三是加强三大主题公园建设。精心打造西山琴棋书画主题公园、隆山廉政文化主题公园、万松山现代健身休闲主题公园。

(三)要打造广场文化和节庆活动品牌。打造广场文化活动品牌就要根据现有不同城市广场的活动条件,引导发展各具特色的活动,凝聚人气,形成节目特色,切实增加城市广场的文化吸引力和辐射力。以文化节庆为依托,挖掘文化内涵,促进文化经济的结合。努力地开发以商品和特产为主体的节庆,以民俗风情为主体的节庆,提升瑞安的知名度和美誉度。

四、加大政策倾斜,建立文化产业发展激励和扶持机制

国务院近期制订并颁布了《文化产业

振兴规划》，这是中央政府出台的第一个文化产业发展的纲领性文件。作为一个极具可持续发展力的朝阳产业，文化产业的发展离不开政府的扶持和引导。建议政府出台相关政策，建设文化产业园区，在市场准入、用地、税收等方面给予优惠政策，引进国内外文化产业领域的龙头企业，开辟有特色的文化产业项目。进一步完善城市娱乐功能，对原有的文化基础设施进行改造和修建。应建立文化产业发展基金，对投资新兴文化产业的投资商给予奖励和扶持，如对投资“动漫”、“涂鸦”等新兴领域给予资金支持或政策优惠，对进行自主创新有成果的文化产业给予表彰奖励，以此鼓励文化产业投资新兴领域进行自主创新。

五、理顺管理体制，形成文化产业发展的合力

简化文化产业项目审批程序，为投资商营造良好的投资环境。提高执法人员执法水平，做到依法行政、依法管理；加强联合执法，避免重复处罚、重复管理；要加强专业人员培训，采取政府或文化企业与职业学校联合开办专业培训班等形式，建立文化产业人才培养基地，为文化产业发展源源不断地输送人才，以适应文化市场快速发展需要。

承办单位：市人民政府

答复内容：

你们在政协第十一届瑞安市委员会

第四次会议期间提出的《加强瑞安特色文化品牌建设，做精做大文化产业》的提案已收悉。

近年来，我市紧紧围绕现代化大城市建设目标，大力加强公共文化服务体系建设、文化遗产保护、文化产业发展和文化精品创作，发挥优势，突出特色，推进了瑞安文化大发展大繁荣。虽然取得了一定的成绩，但在打造特色文化品牌、做精做大文化产业方面还存在不足，必须从科学规划、资源整合、更新观念和体制、建立市场化机制等方面入手，以建立“特色文化”品牌为核心，以利用本地独特的文化资源优势为先导，加快文化产业发展，繁荣瑞安经济。你们在提案中就如何打造我市特色文化品牌，做精做大文化产业提出了十分中肯而富有可操作性的建议，符合瑞安城市发展实际，对于推进我市文化创新、发展文化产业、彰显文化魅力、增强城市核心竞争力具有重要的意义。经研究，现就有关建议答复如下：

一、关于以观念更新为先导，确立文化强市战略。将通过加强媒体宣传、举办讲座，建立健全基层文化工作目标考核机制等，提高全社会对文化工作的认识，真正树立起文化也是生产力、文化即生活、文化就是形象力的观念，消除对文化产业的错误认识，消除文化产业是文化副业的认识，坚持“两手抓、两手强”，即一手抓公益性文化事业，一手抓经营性文化产业，

将打造瑞安特色文化品牌与推进文化强市战略有机结合起来,统筹规划,统一组织,统一实施。

二、关于制定总体规划,准确定位文化产业发展方向。我市将委托社会研究机构认真编制《瑞安市“十二五”文化广电新闻出版发展规划》,准确定位我市文化产业发展方向,引导文化产业规范化发展,合理布局各类文化设施,避免盲目性、随意性。

三、关于整合文化资源,打造文化产业的“瑞安品牌”。我市历史悠久,人文荟萃,在三千多年的历史变迁中积淀了丰富的历史文化资源。近年来,我市大力实施文化遗产保护工程,文保工作取得了较好成效。目前,全市共有各级文物保护单位61处,其中玉海楼、利济医学堂、石棚墓、圣井山石殿建筑群等4处被列为国家级文物保护单位;各级“非遗”项目90个,其中瑞安木活字印刷术、温州鼓词、藤牌舞、蓝夹缬等4项列入国家级非遗项目。今年,玉海楼珍藏的《墨子间诂(十五卷)》等15部古籍还进入了全国珍贵古籍名录。下步,将整合文化资源,做足名人文章,挖掘人文景观资源,打造广场文化和节庆活动品牌。

(一)做足名人文章。我市目前共有35处名人故居、名人名宅被列入各级文保单位(点),现部分得到了修缮或改建,孙诒让故居、黄绍箕故居、林去病故居等已

经在原址重新修复。我市还先后组织了孙诒让诞辰100周年国际研讨会、高则诚诞辰700周年研讨会、邹梦禅诞辰105周年纪念等主题活动。下步,将在全市逐步开展为名人乡贤立一碑一像一室建设工作,建立历史名人文化展示馆,出版一批经典文献,创作一批文艺(影视)作品,壮大一批名人文化旅游景点。利用公交车、城市主干道、人行道、公共场所及高速公路展示名人文化。整合特色文化研究开发人才资源,出台特色文化专业人才奖励办法,鼓励支持瑞安名人文化研究。组织开展相关名人学术研讨会、“历史名人进社区”等活动,借助多种宣传平台,使名人文化品牌影响日益扩大。

(二)挖掘人文景观资源。一是挖掘保护利用好环城河文化遗存,进一步做好水环境整治、改造好沿岸景观,努力恢复水乡风貌,在此基础上,开发建设环城河文化旅游。二是加强文化遗产整合利用,加快公园路、会文里、飞云西路和丰湖街等特色文化街区建设。坚持“政府主导、市场运作”,挖掘整理现有文化遗存和历史文化内涵,精心规划,建设好玉海文化特色街区,展示瑞安才子文化的会文里历史特色街区,集聚传统手工业的飞云西路特色文化街区,丰湖街商业文化街区以及沿江外滩现代文化休闲街区。三是加强西山琴棋书画主题公园、隆山廉政文化主题公园、万松山现代健身休闲主题公园建



设。目前投入了10万元,在西山开设了瑞安鼓词周末专场;万松山公园广场建成并投入使用。

(三)打造广场文化和节庆活动品牌。一是打造广场文化。近年来,我市节庆广场文化活动较为红火,但缺乏品牌。下步要着力打造品牌,形成节目特色,同时不断完善广场群众文化设施,增强城市广场的文化吸引力和辐射力。目前作为我市重点打造的一个舞台艺术展演平台——“周末剧场”活动开展得比较成功,每周末定期开展,吸引各类艺术团体登台亮相,节目较为丰富精彩、免费观看,深受群众欢迎。二是打造节庆活动品牌。我市文化艺术节已连续成功举办了五届;以寨寮溪山水、高楼杨梅为主题的瑞安市文化旅游节连续成功举办了7届。2009年,桐浦万亩油菜花融入了温州·瑞安美丽乡村游暨瑞安市第六届旅游节,还举办了瑞安漂流节暨湖岭牛文化节。今年,承办了温

州市第七届曲艺节。下步,继续坚持政府引导、民间运作,精心组织,进一步整合更多文化资源,办好节庆文化活动。

四、关于加大政策倾斜,建立文化产业发展激励和扶持机制。将建立文化产业发展激励扶持机制,支持建设文化产业园区,在市场准入、用地、税收等方面提供优惠政策,积极

引进品牌,培育龙头企业。尽快启用市文化艺术中心,加快乡镇综合文化站建设,进一步完善城市娱乐功能。建立文化产业发展基金,对投资“动漫”、影视摄制等新兴自主创新领域给予奖励和扶持,支持鼓励文化企业做强做大。

五、关于理顺管理体制,形成文化产业发展合力。将切实简化文化产业项目审批程序,进一步提升服务质量和效率,营造良好的投资环境。努力提高执法人员执法水平,做到依法行政、依法管理。注重人才培养,建立文化产业人才培训基地,为文化产业发展源源不断地输送人才,适应文化市场快速发展需要。

感谢您对我市文化事业发展的关心和支持。

相关链接:

本提案被评为瑞安市政协2010年优秀、重点提案

抓住机遇

加快推进政府信息公开



据瑞安市政协特邀信息员胡奎反映:2008年5月正式实施的《政府信息公开条例》(下称条例)旨在保护公民的知情权,保障公民、法人和其他组织能够依法获取政府信息,是一部推进我国建设阳光政府的重要法规。然而自该条例实施以来,政府部门在规范化、透明化行政行为方面并没有取得质的飞跃,设置的许多公开信息的渠道,比如网站、热线等形式同虚设,人民群众在依法获知相关政府信息上仍然困难重重,这直接或间接导致了政府公信力降低。一部如此重要的法律之所以被束之高阁,原因主要有以下几点:

一、领导不重视。一些单位领导官本位思想严重,依然将与老百姓的关系定位在管理者与被管理者关系,对群众日益增长的参政议政需求漠不关心,认为不重要或没必要公开相关信息。

二、体系不完善。中央政府出台《政府信息公开条例》后,并没有制定配套法规以保障该条例的落实,地方政府也没有相应细化该条例以供执行。

三、监督缺力度。体制内的监督奖惩机制尚未建立,但体制外老百姓的监督意愿却更加强烈了。实际上的监督渠道仍不够畅通,严重削弱了群众监督的效果。

制度的构建是一个逐步确立的过程,政府应该努力搭建平台,与群众有所交流,真正从群众利益出发,完善信息公开制度。2011年8月12日,最高人民法院颁布了《最高人民法院关于审理政府信息公开行政案件若干问题的规定》(下称规定),全面规范人民法院审理政府信息公开行政案件中遇到的有关问题,这为公民监督行政行为的权利提供了明确的方式,《政府信息公开条例》有望得到



进一步的落实。建议政府充分认识“民告官”可以给政府决策带来的倒逼作用,利用该规定的出台之际,建议采取以下措施推进政府信息公开:

一、加强宣传教育。在政府部门内部,应认真对待该规定的出台,并组织重新学习《政府信息公开条例》,使所有工作人员,尤其是主要领导端正态度,重新树立服务型政府理念,做好按条例公开本单位行政信息的思想准备;在群众中,应充分借助本地区的主流媒体,鼓励群众积极参与政府决策和监督,并利用法律武器捍卫自己的知情权、参与权。

二、建立评估考核机制。将政府信息公开工作效果纳入考核体系,与领导个人的政绩挂钩,与单位评比活动挂钩;科学设置和选择考核指标,责任到人,建立档案;将上级考核、自我评估与群众评价结合起来,作为人员任用、人员调配、职务升

降与年终奖励的依据。

三、完善配套制度。各级政府应督促其下属部门结合自身工作内容与特点,制定相应的信息公开办法,明确本部门应公开的信息范围及公开方式,负责人及监督人,挂到官方网站上供群众监督;加强发布平台的管理,每块信息发布版块下要有留言功能,并配备专人负责对留言及时回复;与群众直接接触的基层单位应充分利用办事大厅,在大厅里开放专门的信息公开处理窗口;根据条例在图书馆等公共场所设置的政府信息查询设备应有专人负责落实并日常维护;参考最高院颁布的规定,健全关于信息公开行政复议制度,畅通另一条公众救济权利的途径。

法律的生命在于实施。完善制度,明确分工,责任到人,保障法律法规的实施,才能使好的制度发挥其应有的作用,才能有效解决“官民”之间的分歧。

民革瑞安市总支召开 二届二次党员大会暨各支部换届会议

日前,民革瑞安市总支召开二届二次全体党员大会暨各支部换届会议,赵志雄主委参加会议,孙建新副主委主持。

首先,孙建新副主委组织全体党员学习中共十七大六中全会专题报告和胡锦涛同

志在辛亥革命 100 周年纪念大会上的讲话。全体党员深刻领会中共十七大六中全会精神,全面了解以孙中山先生为首的老一辈革命家的丰功伟绩和优良的革命传统,决心要继承和弘扬辛亥革命的伟大精神,为进一步推动社会主义文化大发展和建设和谐社会尽一份自己的力量。

随后,三个支部各自按章程召开了换届选举会议。经选举产生新一届支部委员会,孙建中、虞罗敷、陈志坚三位同志当选为第一支部委员,孙建



中同志为主任委员;吴寿勉、陈晓飞、吴小英三位同志当选为第二支部委员,吴寿勉同志为主任委员;洪汝逢、林慧、吴红星三位同志当选为第三支部委员,洪汝逢同志为主任委员。

选举结束后,黄文豪副主委就下一步的参政议政工作作了发言,并建议成立一支参政议政工作小组。赵志雄主委就民革瑞安总支第二届总支委员的分工和近期工作安排做了重要说明,并就如何进一步做好瑞安民革的工作向全体党员提出意见和建议。

首届农耕文化节 在民盟瑞安市委会结对村开幕

十二月的陶山,甘蔗松脆,瓯柑清甜。6日上午,首届农耕文化节在民盟瑞安市委会结对村——陶山镇荣祥村举行,陈良明主委致开幕词。



民盟瑞安市委

员会结对帮扶陶山镇荣祥村已有五年。2008年,盟市委主委陈良明率队赴荣祥村调研并形成《关于在陶山镇荣祥村建立瑞安市青少年社会实践基地的可行性报告》,自此盟市委与荣祥村结对。每年,盟市委都会积极动员相关部门单位给予荣祥村技术支持、资金帮扶及物资资助,联系企业家与村民结对扶贫。盟内相关人士也经常荣在荣祥村开展调研,为荣祥村建立青少年社会实践基地、发扬农耕文化、培育农耕产品建言献策。2011年,盟市委联系有关单位为村民建立10余亩大棚种植

基地提供资金、技术支持。

荣祥村位于瑞安市陶山镇西北角,是革命老区,总面积1.2平方公里,全村216户,共860人。首届农耕文化节的举行使得这个平静的小山村格外热闹。瓯绣、捣年糕、包粽子、酿烧酒……往日农家劳动生产工艺成为一个个游客可以参与体验的旅游项目,农家乡村生活变得美妙无穷。在荣祥村民俗文化馆,展出的一批农家劳动工具、日常生活用品和农家服饰,让参观者对传统的农耕文化有了系统和直观的认识。

民建瑞安市基层委员会 召开七届七次全体(扩大)会议



12月4日下午,民建瑞安市基层委员会召开七届七次全体(扩大)会议,民建瑞安市第七届基层委员会全体委员和下属支部书记参加会议。钱定荣主委主持会议。

会议首先学习传达了《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》。与会人员集中学习《决定》后,就如何促进文化体制改革进行了讨论。钱定荣主委强调,文化体制的改革首先是精神,才有实体;大家首先要认识到位,才能行动到位;要广泛利用民建的集体优势,主动自觉地贯彻落实好中共中央的决定。

会议对开展全会前视察调研活动及做好提案和大会发言准备工作进行了布置落实,确定了大会发言题目,并对做好明年的市“两会”有关工作提出了具体要求。同时对明年春季召开的年会工作进行了研究和具体部署,对年会时间、地点、形式及工作报告的撰写作了具体安排。

会议通报了14名入会积极分子的个人简历和相关资料。本着突出界别特征、优化结构比例的原则,经民主讨论核定,从中选择了5名优秀分子作为新会员考察对象,并讨论确定了考察程序和考察方式。

民进瑞安市总支开展 “送校本研修指导”下乡社会服务活动



日前,民进瑞安市总支2011年度“送校本研修指导下乡”社会服务活动在马屿镇曹村中学进行。此次活动由民进瑞安教育联合支部具体承办,由支部书记林彬带领,会员温横选、陈志安、刘峰、林初存等参加了这次活动。

“送校本研修指导下乡”社会服务活动分两个板块组织,一是委员们分别开展了语文、数学、英语、科学四个学科的同课异构公开课教学和专题指导活动,为乡村的教师提供了实实在

在的专业指导;二是听取委员陈国胜老师的“中小学校本研修工作的组织和实施”专题观点报告,他就校本研修的主体职责、任务分工、组织形式等方面分别提出了切合实际的对策和建议。

该活动反映了瑞安民进对教育“十二五”发展规划纲要第一大保障措施的理解,很好地凸显了关注有效教学、关注校本研修、关注教师发展的主题。该活动的组合和开展,受到了曹村中学老师和学生们的热忱欢迎。

八年爱心献“春蕾”

近日,农工党瑞安市总支一行11人在总支部主委章国忠、副主委郑润杰带领下,来到陶山镇“春蕾”女生家中,为“春蕾计划”结对帮扶山区困难家庭女生送去爱心款。

“春蕾计划”是由全国妇联、中国儿童少年基金会于1989年为促进女童教育、资助失学女童重返校园而发起并组织实施的一项社会公益活动,至今已有22周年。农工党瑞安总支坚持把关心妇女儿童民生问题作为重要工作,发展壮大志愿者队伍,深入实施母亲幸福工程、“春蕾计划”、“一帮一”爱心帮困等社会公益活动,扩大结对帮扶社会面,让更多困难儿童得到关爱,健康成长。

今年是郑润杰、林益振实

施“春蕾计划”结对帮扶该女生的第8个年头,8年间,他们帮助她完成初中学业、赞助她学美容技术、资助她看病付药费。近期“春蕾”女生身患耳疾,到上海动手术花去两万多元。章主委、郑副主委十分牵挂“春蕾”女生的病情,中医院支部班子成员和综合支部林栩主委、赵旭春委员商定,伸出温暖之手,慷慨解囊,捐助爱心款5000元,帮助解决女生耳疾术后康复治疗工作,让山区困难家庭女生体验社会大家庭的温暖。



九三学社瑞安市委会开展社会服务活动

11月20日,九三学社瑞安市委会在飞云街道凤屿村开展“国际科学与和平周”送医疗科技服务进社区活动,社内医疗、农林和农机三方面的专家共18人参加了活动。专家们为前来的



居民提供医疗和科普咨询,并免费发放农业实用书籍、健康素养读本、慢性疾病防治知识等17种书籍约2000余份。针对当地村民的健康饮食习惯,活动组特意赠送了控油壶、控盐勺等厨房调料用品,约200来份。

活动当天,许多居民看了社区的宣传公告一早就来排队等候了,一些居民把病历卡、体检报告单都带来了。他们说平时到医院也很难挂到这些专家的号,趁这次机会要好好咨询。肿瘤外科、神经内科、消化内科、

血液科、内分泌科等12位医疗专家则耐心细致地一一解答了大家的问题。

在社区二楼教室里,40余位村民听取人民医院三位专家分别对预防中风、结石、肿瘤等三方面的健康宣教。为了不让村民带着疑问回家,有问题能在现场解决,每位专家讲完课后,均会停留15分钟,供村民提问。听课的村民均表示,健康宣教知识对他们很受用,以前都不知道生活习惯和饮食还有这么多说头。

用行动诠释 责任与使命

□ 金春妙

——记瑞安市优秀政协委员叶伟东



冬至刚过，冷空气一阵紧催一阵，南方的气候潮湿阴冷，冻得人瑟瑟发抖。我如约来到位于市区隆山路叶伟东的公司。走进总经理室，叶伟东的热情驱散了冬天的寒冷。捧着他递来的热茶，我打量着眼前的这位政协委员：一道浓眉似剑，目光炯炯有神。在交流中感受到他谈吐幽默，思维敏捷，思想非常有前瞻性。

叶伟东是永嘉学派集大成者

叶适第22代后裔，除自己办有公司外，还担任瑞安市叶适纪念馆副馆长之职，多年来一直为纪念馆的发展无私作贡献，他的目标是将纪念馆打造成省内乃至国内一流的民间纪念馆。作为温州市优秀爱国主义教育基地，叶伟东要求馆里做到全年365天免费向群众开放，每当有

学生团体或学者专家来参观时，无论多忙，他都会立即放下手头工作，驱车到馆里充当讲解员。按他的话来说，“宣扬先贤的精神思想，是后裔义不容辞的责任，再苦再累，值了！”

叶伟东的爱好很特别，工作之余喜欢收藏古籍，他认为，“收藏古籍，可以从其中的文墨香味中陶冶情操”。

接到采访优秀政协委员的任



务时候,刚好得知叶伟东在瑞安市第十一届政协里连续二次获得“优秀政协委员”称号,这在政协委员里为数不多,心中敬佩之情油然而生。正像叶伟东在《我与政协走过的日子》一文中写道:像其他优秀政协委员一样,“为天地立心、为生民请命”,成为我这一生奋斗目标……

他是这样想,也是这样做的。

如果不是怀有对政协工作的热爱,叶伟东不会过着苦行僧般的生活,他大可以在工作之余有更多的时间休闲和放松,多陪家人尽享天伦之乐。然而他没有!为了更好地出谋献策,他每天下班第一时间就回到自己的书房,查资料,学时事,把握民生动态。每当夜深人静时,

周围的居民灯光依次熄灭,他还在电脑前敲敲打打撰写社情民意,甚至为了想出更好的建议对策,一直工作到凌晨。这种韧劲让人心生敬佩。见惯了叶伟东的辛苦,妻子心疼不已:“你这是何苦呢,一个白身人,不求名不求利,政协委员不当无所谓。为什么还这么拼命?”叶伟东只是呵呵一

笑,在他的生命中,没有什么比替老百姓说话、向党和政府转达民意更重要。

写提案是每个政协委员履职的基础工作,也是考核政协委员的硬性指标。叶伟东敏锐的政治触角总能延伸到与人民群众生活息息相关的方方面面。今年两会,叶伟东一口气提交了四份提案:《建议在我市梅山建立革命纪念馆》、《酒后代驾服务亟需规范化管





理》、《多措并举,加快我市农村公共文化建设的建议》、《强烈建议拆除玉海楼前门诗墙“咪表”泊车位,还文化一片净土》。其中《强烈建议拆除玉海楼前门诗墙“咪表”泊车位,还文化一片净土》还是两会开始的当天提交的。那天,叶伟东顺路经过玉海楼,看到玉海楼前门对面的诗墙前停满了小车,过路的群众反映大:“好端端的诗墙被挡住了,真是可惜哦!”说者无心,听者有意,叶伟东立即着手调查,当晚撰写好提案,递交到政协。

台上一分钟,台下十年功,这句话用在叶伟东身上非常贴切。他平时努力学习政协理论知识,不断提高参政议政能力。时间见证他的努力没有白费,2011年,论文《新形势下强化政协人民性途径刍议》在温州市政协理论研讨会上获得一等奖。

2010年1月23日,那是个令叶伟东

终生难忘的日子:他第一次代表新闻出版、文化艺术界别,作《加大文化建设投入,加强文艺人才培养》的大会发言。也许是初生牛犊不怕虎,初次登台的他毫不怯场,面对着台下就座的各级领导、全体委员,叶伟东的开场白

“一个连电影院都没有的县级市,但它的房价却高居全国县城之首”,一下子吸引了台下领导委员的心。他力陈我市近年来的文化建设滞后性,毫不留情地指出了我市文化建设目前存在的弊端,尖锐又带着幽默的发言风格征服了台下的委员,委员报之以一次又一次热烈的掌声。好久没有听到这种“声音”了,会后,很多委员都发出这种感慨。叶伟东每当回忆起那次发言,还是心潮澎湃。只要能为老百姓的心声而呼吁,他都是敢于谏真言!

如果说政协委员每年的提案是硬性指标,那么撰写社情民意则更多是自觉。2011年瑞安政协上报温州的社情民意有100多篇,三分之一出自叶伟东之手。撰写社情民意必须经过调研,知识面要广。叶伟东想:虽然有困难,但自己必须带头写。于是,他给自己定的目标是每月至少二篇,有时甚至三篇。俗话

说功夫不负有心人,叶伟东没想到写着写着,就成了瑞安政协“信息大户”,并被推荐为温州特约信息员。他写过的社情民意有《消除社会隐患,尽快出台民间宗族组织管理政策》、《对我市行政区域调整实施的几点建议》、《杜绝“黑网吧”的几点建议》、《为保障企业不倒闭,应科学安排限电》……。其中《消除社会隐患,尽快出台民间宗族组织管理政策》等几篇信息引起温州市领导的高度重视,得到了温州市委书记的批示。

身边的朋友戏称他是“监督专业户”,他担任温州市人民检察院人民监督员、瑞安市看守所监督员、滨海新区行风监督员、瑞安市政协委派民主监督小组组长,对每一项监督任务叶伟东都认真对待,毫不含糊。叶伟东参加的市政协委派民主监督小组主要负责市文

广局和教育局行风建设的监督工作,他总是积极开展工作。针对群众反映较大的网吧管理问题,他带着组员对市区网吧管理进行明察暗访。正值酷暑难当,叶伟东带领监督组成员走访市区一些网吧,实地调查网吧管理存在的问题,并将走访结果书面反馈给文广局,得到了文广局领导的重视和及时反馈。2011年秋季开学在即,面对多所学校迟迟没有划定入学区域,群众议论纷纷。叶伟东主动联系市教育局领导,进行实地调研,就群众反映的问题与和教育局进行当面沟通,然后写成监督建议书提交到政协。

除此之外,叶伟东还热心公益事业,像这种捐钱捐物的事不胜枚举,如万松山造茶亭建设。特别是文化界人士有困难来找叶伟东,他总是有求必应,报告文学学会、玉海研究会、市美术

家协会、市收藏家协会,他都能伸出援助之手,给予无私帮助。

此稿完结之际,窗外正飘着漫天的雪花,也许此刻的叶伟东正奔赴在两委会会的路上。写提案,大会发言,民主监督,纪念馆工作,做慈善……叶伟东用实在的行动诠释着作为政协人的责任与使命!



浙江最古老的慈善机构

——从育婴堂到福利院



□ 乐加楠 潘永钧

瑞安社会福利院创办至今已有一百一十一年之久,历经沧桑,迭次变迁,是浙南地区最古老的一所慈善机构。

孙氏创办育婴堂

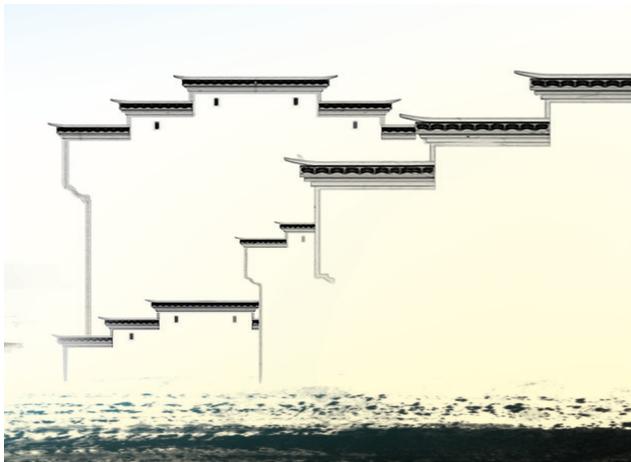
社会福利院的前身是育婴堂,创始于清代同治十二年(公元一八七四年),是清著名学者、太仆寺卿孙衣言、孙锵鸣兄弟所办。当时朝政腐败,灾荒连年,疫病蔓延,哀鸿遍野,婴儿弃抛路边,孤儿行乞街头。孙氏兄弟目击惨状,怜恤遗孤,乐善好施,常解囊济助孤寡,并萌发了收养孤儿的念头,遂在瑞城厢东北隅“慧福”庵原址创办了这所育婴堂。

育婴堂办在慧福庵是事出有因的。清同治年间(约一八六二年至一八七四年),慧福庵尼姑行为不检,有宿奸之嫌,乡人众说纷云,孙衣言之弟孙锵鸣将该庵的丑行向县令彭公告发,由县衙将尼姑逐

出,尼庵为创办育婴堂之用。地点在杨衙街(今公园路4、6、8号),相传这里是明初杨布政故里,故名杨衙街。

建堂初期的费用、婴幼儿的衣食及杂役的薪俸等一切费用由孙氏兄弟捐助。以后孙氏捐助良田十亩,并发动乡绅集资捐田,组成董事会,呈县衙备案。婴儿只二、三十人,对哺乳婴儿雇近郊村妇每日定时来堂哺乳。孤儿长到六、七岁,聘师习文。育婴堂内设堂持一人,蒙师一人,保姆、杂役若干人。

育婴堂办了十多年,因旧有的慧福庵狭陋,婴幼收容又日增,加上管理不善,婴幼儿饥寒疾病者十有五六。孙氏兄弟对此于心不忍,经与诸董事商定,着手改革和扩建育婴堂。于光绪十四年春(即一八八八年),选定隔河东北城下作为扩建新堂之地。该地是杨衙故居,有荒地二亩余,旧屋数间,是杨布政后人所居。当时



购地买屋及建堂等费用,共耗资五百余千钱,同年七月竣工。新堂建成,油漆画栋,焕然一新,并对堂内杂役雇员,对勤者以奖赏,对怠者辞其职。孙衣言本人每隔几日,亲视堂内饮食管理。从此,育婴堂生气勃勃,管理走上了正规,婴幼孤儿衣食温饱,人数也增加到近百人。

到了光绪三十一年(即公元一九〇五年),育婴堂与仁寿堂合并,改名为养济院。仁寿堂是以收养孤老残废者的慈善单位,地址在东门外西洋峡(今丰湖街),合并后分设幼儿、养老两个部分,经费来源仍由孙氏兄弟和乡绅集资或捐助。

政府接管养济院

养济院之初,是民间慈善组织。民国初年,才由政府接管,虽说接管,当局不负责任,仍由有名望的士绅担任院长、董事。经费来源,则由热心慈善事业的乡绅

捐献土地。或有打官司者,双方争持不下,把争议的土地,归养济院,以息事宁人,土地最多时达四百余亩租田,收租取息。这时的养济院,停办了孤老残废部分,只收婴儿仅有几十人。

与此同时,在城西北的节孝祠(仓前街),另有士绅创办了一所贫儿院,专收七至十五岁的孤儿,在院孤儿约二十名。一九三四年,贫儿院并入养济院,改名为救济院。下分设婴幼儿保育所和儿童教养所,每所设主任一人,管理员一人。幼儿所有婴儿三十余人,多数分散在农家有奶水的村妇家抚养,俗称外放,所内只有八、九个婴儿,雇有奶母四人,杂役一人,儿童所有孤儿二十一名,白天在就近小学读书,晚上有管理员督导自修。生活一日三餐,四菜一汤,聊供温饱,儿童有病,由管理员向“三益堂”药号记帐取药治之。

一九三七年“七七”事变后,由于日寇入侵,救济院曾三次疏散搬迁。第一次于一九三八年春,迁至大岙镇林店尾(现属文成县),仍将儿童教养所二十一名孤儿迁去,幼儿保育所的婴儿仍留养在城郊。第二次于一九四一年夏,迁至高楼大京,第三次于一九四四年四月,迁到马屿荆谷沙垵地方。每次搬迁约半年至一年即迁回原址。然而,每次均有不少婴儿因饥病夭折。当时国民党政府官员只顾自己携眷逃遁,不顾孤儿饮食、治疗,生活每况愈

下。

提起旧社会救济院婴幼儿孤儿的生活,今天生活在新中国的青少年是难以想象的。自从政府接管以后,开始孤儿们的生活尚能保持在孙氏办堂时的水准。抗战爆发,孩子们的生活颠沛不定,衣食不周。抗战胜利后,蒋介石发动内战,民不聊生,救济院便成了一座阴森森的人间地狱,而且是官僚、地主、劣绅吮吸孤儿鲜血的场所。穷苦的劳动人民,因养活不了自己的亲生儿女,忍痛含泪把婴儿遗弃在救济院。婴儿一进院,三、五天也无过问,任其饥寒啼哭,侥幸能熬过来的,才肯“收养”。所谓收养,也只不过是薄粥汤喂养而已,所以幸存的婴幼儿受尽了种种苦难。他们夏无蚊帐,任凭蚊子叮,冬无棉衣鞋袜,疥疖、冻疮生满手足,吃的是霉米粥加烂咸菜,还要受到院方和管理人员的辱骂棍打。因而,在这里的婴幼儿苦不堪言。

有一个女婴叫华招弟,被抛弃在育



婴所,饿了二天才收养起来,已是皮包骨头,奄奄一息,收养后,依然倍受疾病折磨。一九四六年她害了红眼病,院方根本不给任何治疗,使她左眼失明,右眼半盲,后被一位好心的老阿妈救护,才死里逃生,活了下来。从政府接收救济院的三十多年里,被饥病折磨而死的婴幼儿不计其数,令人发指。

但是,国民党政府的官员和劣绅们,却打着兴办慈善事业,抚恤孤儿的招牌,到处募捐派款,大量的钱财装入他们的腰包,供其恣意挥霍,损公肥私。这正是“朱门酒肉臭,路有冻死骨”的真实写照。

孤儿们的觉醒

瑞安人民革命斗争的风暴不断地震撼这座人间地狱。一九四一年,许美崇等进步青年教师先后进入救济院育幼所任教,他们利用课堂,向孤儿灌输革命道理,教唱革命歌曲,孤儿们受到了党的启蒙教育,逐渐觉醒起来。同时,许先生将孤儿中思想进步,成绩优异者分批选送温师、瑞师、瑞中等校深造。一九四六年,在全国声势浩大的反饥饿、反内战和学生罢课的斗争中,在我地下党员林咏沂的领导

下,由救济院孤儿,走读师范生杨邦钊、伍志伟、潘永钧、孙永林、俞卓鸿等人领头,发动全院孤儿,向院方和当局政府开展了反贪污、反饥饿、反虐待斗争。愤怒的孤儿,团结一致,高呼口号,冲进国民党县长许学彬官邸,揭露救济院院长、国民党党棍方慕蔭侵吞救济物资、克扣伙食,贪污公款,虐待孤儿的种种罪行,张贴传单,列举罪状,公诸于众,并揭登在温州“阵中日报”。孤儿们的正义行动,得到了我党的支持,民众的声援,城区地下党员贾德(力政)同志向杭州“东南日报”投稿,利用一切合法手段,声援孤儿们的斗争,轰动全城,震惊浙南。

救济院的孤儿,在党的指引下,在斗争中经受了熏陶和锻炼,迅速成长起来,许多孤儿还走上了革命的征途。到建国前夕,已有二十四名孤儿参军入伍,或参加地方工作。受过严寒的人,深知春天的温暖。他们在革命队伍里刻苦学习,努力工作,奋发向上,进步很快,已成为各条战线的骨干力量,有的担任了重要领导职务。孤儿出身的金纪勋同志,现任新疆自治区党委纪律检查委员会书记。

枯木逢春幸福来

一轮红日东方起,五星红旗迎风飘,建国以后,救济院回到了人民的怀

抱,孤儿们在社会主义阳光雨露滋润下,生活越来越美好。一九五一年和一九五六年,曾两度将平阳县的保育院、养老院,丽水、黄岩县、温州市的教养院合并于此,集三个地区的孤儿残老于瑞安,改名为瑞安县社会福利院,院址迁至“玉海楼”西边的孙氏故居(今公园路5号)。收养人员最多时有四百零三人。现已成为我省一所规模较大的综合性社会福利事业单位。

现在,孤儿的生活由保育员抚养,残老有专人护理。一日三餐米饭鱼肉,逢年过节,加菜会餐。一年四季,衣被帐鞋,一应具有。按月还发零用钱。治病服药,送到床头。院内还订有书报杂志,置有彩电、象棋、乒乓等供其娱乐。政府每年拨款十余万元供其开支。

一九七五年院内还办起了纸盒工场,使残老能参加力所能及的轻微劳动。十多年来创总产值五十余万元,利润近五万元,既为社会创造了财富,又丰富了收养人员的生活。

古人曾有过“老有所终,壮有所用,幼有所长,鳏寡孤独残废者皆有所养”的理想社会,这在旧中国只是一种幻想。唯有在中国共产党领导下的社会主义新中国才有可能真正实现,瑞安社会福利院一百多年来的变迁完全证实了这一真理。

一路考察一路情

——德清、乌镇行随笔

□ 陈旭滨

2011年12月上旬,我参加了市政协人口资源环境委员会组织的德清、桐乡考察活动。这次活动是第十一届政协专委会的最后一次活动,大家非常珍惜,暂时放下手头的工作,纷纷报名参加。

8日早晨,我们一行十几人乘旅游车从市府西大门出发。专委会成员陈安娜自告奋勇组织车上联谊活动,大家积极响应。每个人依次表演节目,或唱歌或讲笑话,姜夏笙委员的越剧清唱博得阵阵掌声,余蓉主任声情并茂的朗诵大家连声叫好。苏德贤副主席的总结性发言特别温馨,他肯定专委会开展的工作,感谢委员们认真履职。一路欢歌一路笑语,乘车七个多小时犹自兴奋不已。

这两天,我们考察了德清的莫干山、下渚湖,桐乡的乌镇。

下渚湖位于德清县,是天然形成的江南最大湿地风景区。景区面积10平方公里,主湖3.4平方公里,湖区内有大小土墩600余处,大多为早竹园或桑园。当年德

清县政府在规划下渚湖时,遵循生态规律,着眼区域,梳理水系;景区以保护湿地资源为宗旨,体现自然野趣,远离噪声,环境清幽。

我们乘坐的游船进入水道后,渐渐放慢了前进的速度。湖面或开阔如洋,水天一色;或狭窄如港,水道曲折。行船中,不时看到丛丛芦苇迎风摇曳,香樟倒影随波荡漾,盘根错节的树根长满青苔,风景如画。几只戏水的野鸭,划破了寂静的湖面,使人感受到湿地上情趣盎然,构成下渚湖这生态和谐之美!

我们上了第一个岛。初冬的阳光下,残荷有气无力地瘫在水塘里呻吟,白鹭、灰鹭等鸟类不见踪影,仅有几只朱鹮在笼里懒洋洋地晒着太阳,倒是成片的芦苇迎风招展,欢迎客人的到来。渚墩平地上建有几幢竹楼,这种吊脚小竹楼的建筑风格颇有云南少数民族特色与风韵。我们登上竹楼的顶层,俯瞰下渚湖,湖中有墩(岛),墩中有湖,港汊纵横,宛若迷宫,形

成了水网交错独特水乡景观。如果春风和畅之时来到这里,游客们可以在竹楼一边观赏江南农家茶道表演,一边品尝防风古韵烘豆香茶,舒坦地体会“渔舟网影烘初夏,画舫箫声及早春”的诗情画意。

如果说下渚湖淳朴返真而带有野趣,那么乌镇的西栅更显玲珑精致,巧夺天工。

位于浙北桐乡市的乌镇,以清静如画的水乡风貌和千年积淀的文化底蕴,成为江南古镇中的佼佼者。十字形的内河水系将全镇划分为东南西北四个区块,人称东南西北四栅。东、西栅景区分别于2001年和2007年向世界开放。

下午我们乘渡船进入西栅,没等行李送达旅馆就迫不及待地抢先去游览。景区不仅保留了完整的江南古镇风貌,更通过对街区的合理化改造,实现了人与环境的共存。我们沿着老街观光览胜,古老而富有大气的徽派建筑,高高的青瓦白墙,光滑清脆的石板路,马头墙上各种不知名的野花盛开,在冬日的暖阳里显得格外靓丽。

行走在西栅,从不用刻意去找景,更不用刻意去感受文化。沿路可见的各色手工作坊,各式各样的铺子,展示着乌镇古文化的博物馆,还有昭明书院、三寸金莲馆等各种历史遗迹、展馆。西栅充满了美丽的传说,让个个寻访者陶醉在古镇的万千风情里。

西栅的酒店和民宿也很特别,外壳是明清时期的,内有现代化的空调、直饮水、天然气、宽带网络、卫星电视等,游人在古与今之间穿梭,享受着另一种“和谐”。西栅的古街上还“藏”着高级商务会馆、SPA养生馆、酒吧等最现代的娱乐休憩场所。

如果白天的西栅给了我们原汁原味的江南水乡风情感受,那么夜晚的古镇会带给你迥然不同的风情,人们常说的“宿在乌镇,枕水江南”就从一个侧面解读了乌镇夜色的美妙。

吃过晚饭,我们又结伴夜游西栅。夜幕下,时控的泛光照明陆续亮起,将整个西栅勾画得晶莹剔透。古树下,桥拱里,水阁石柱水中,河埠台阶上,各种暖冷色调的点、块、线状灯光相互辉映,更有民宿、酒家的红灯笼点缀其间,整个西栅仿佛琼楼玉宇,直让人有恍然不知身在何处的惊叹。气温接近冰点,我们继续前行,来到古戏台旁,坐下来,点一壶茶,品茗看戏,在茶与戏之中了解乌镇的传统文化。

翌日清晨,寒风凛冽。我们几个女委





员放弃了睡懒觉的念头,带着相机,再次行走西栅的青石板路上。

早晨的西栅特别宁静,游人稀少。勤劳的西栅人一大早就开始忙碌起来,各种店铺已开张营业。一家“恒泰箍桶店”吸引了我们的眼球,一位50多岁的汉子正在箍桶,旁边有许多已做好的洗脚桶、水桶等产品等待出售。这种快要失传的手工制作,在西栅成了一道独特的风景线。我们边走边拍,老街雕梁画栋的木楼亭台,青砖黄瓦木雕窗棂的民居,一一摄入镜头,还特意在写着乌镇标记的巨大篾箩旁拍照留念。

青石磊磊的街巷,非常干净,我们带着挑剔的眼光试图查看边边角角的卫生,根本没发现什么果皮纸屑及生活垃圾。来到一个河埠头,只见一艘小木船正在把垃圾装袋运出去处理。

当大家对下渚湖、西栅流连忘返时,不禁想起来家门口的湿地、古镇。一直以来,许多有识之士为保护我市林垟湿而奔

走呼吁,政协委员提交了相关提案,要求政府引起重视。今年夏天,人资环委组织了考察林垟湿地的活动。那天,我们乘坐当地的一艘水泥船沿着河道前行,宽阔的河面、清澈的河水,微风习习,令人心旷神怡。上岸后,我们沿着河边考察了古镇的牌坊、名宅。湿地与古镇相依为伴,如此和谐,竟养在深闺人未识,如同一颗珍珠遗弃在垃圾里,令人惋惜。湿地是大地原生态的绿肺,吸进去的是水,呼出来的是环保。古镇是一面镜子,也是一部历史教科书,她折射出一个地方的文化底蕴与魅力所在。瑞安为何不借鉴下诸湖、西栅的做法呢!

短暂的考察结束了。每到一处都摄下了许多美好的画面,留下精彩的瞬间。有一张集体照特别让人忍俊不禁,那天在西栅看到一种筒式手套,双手伸进手套很暖和,大家纷纷购买,于是余主任提议每人戴手套合影,姜夏笙眼疾手快,按下了快门。有人调侃说,这张照片应取名为“真君子”。是啊,政协委员不是动动笔杆子、耍耍嘴皮子,而是要把我们的所见所闻所思,形成提案意见,参政议政就是委员的使命。

时间过得很快,五年稍纵即逝。第十一届政协快要届满,许多同志因年龄关系或工作的调动,不再继续担任下届的政协委员,可政协的情结是永远不会改变的,大家为曾经当过政协委员而自豪。

参与《瑞安市政协志》编纂的日子

□ 陈丽华

2012年新年伊始,瑞安“两会”就拉开了序幕,在今年“两会”的会议资料中不同的是多了一本《瑞安市政协志》。志书在人们手中翻阅,细说着政协的历史。此时我心难平静,因为一年来我参与了这志书的编纂,回想起学习和锻炼的过程,感受颇多。

初次接触到《瑞安市政协志》的稿件是在2011年初,厚厚的一摞稿纸,我捧在手里沉甸甸的,参与这志书的编纂工作就此开始了。

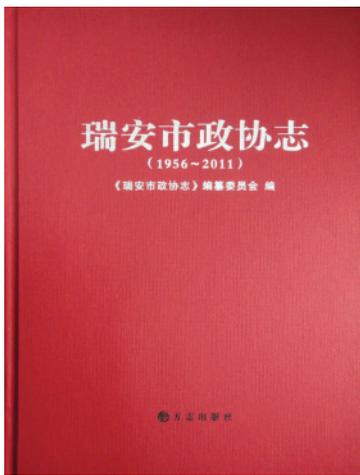
志书编辑部的副主编顾志明,原是市政协教文卫体委员会主任,现已退休,他是我最初了解此书编纂工作的人。编纂志书的前期工作,大部分是资料的采集,由于这本志书记述的上限时间为1956年4月,即政协瑞安县委员会成立开始,但是那时期没有电子文本,所以年代久远的历史资料绝大部分缺失。为了尽可能多的找到当时的资料,顾志明

和另一位副主编陈思义在市政协办公室人员的协助下分头搜集。去市档案局找到一部分文件,再则是遍访历届政协委员、工作人员,其他就是寻查有关单位的

陈年文档。早年的史料记载很多是一些参与政协工作的同志记在笔记本上的,几十年能保存下来已属罕见,想找得很齐全就不可能了。好在一些老同志热心帮忙,零零碎碎总算是找到些依据,经过较对证实后一一进行了编录。有些资料

不能随手拿走的,就以照片形式拍下,再转变成文稿查看。初步的采集和编录工作举步维艰,延续了数年,采集过来的各种文本资料装了一大柜子,这些资料又汇编成初稿,为后续的编纂工作奠定了重要的基础。编者为此付出了艰辛的劳动。

接下来我的参与工作就是将眼前的那叠稿件内容上进行整理和核对,空缺的



资料再查找填补,格式上进行编排,文字要纠错。这本志书共63万余字,记述了瑞安市(县)政协十一届的发展历程和主要工作,涉及历届政协各类会议、机构沿革、视察调研、提案建议、政协人物、委员名录等等内容。如此稿件就是看一遍也需一个月的时间,编纂工作对我来讲是个不小的挑战。

我从通篇阅读稿件开始,既是了解政协工作,也是熟悉志书内容。同时,稿件装订成册,分发给与政协工作有关的同志,其中有历届正副主席、专委会主任、常委和委员等,他们对其熟悉的工作领域进行核对修改,并反馈到市政协办公室。陆续送回的稿件中,都做了认真地较对,原市政协主席林锦麒、孙宝经老领导都参与了修改。陈诒昆、朱应松、姜庆忠、李赐华、林宝杰等许多同志为了更清楚地说明问题,送回的稿件还附了手写的书面建议。这些同志多数我不认识,但每一份送回来的稿件都表达了他们支持和厚望。

编纂工作全面展开,尤其对缺少的资料还要多方查找。市政协办公室里的陈旨君、林永富、张威在他们日常工作之外也都加入了这项工作,每人分篇限期进行整理。持续的编纂工作过了三个月,此时,迎来了瑞安市政协成立55周年的历史时刻,市政协举办了隆重热闹的周年纪念活动。这样的时间里,更触及了“政协人”对政协事业的深厚情感,每一阶段的

历史进程,都值得载入政协的光辉史册。由此,《瑞安市政协志》记述的下限时间由2009年12月延长至2011年4月,全志记述时间为1956年4月至2011年4月,共55周年。

于是,志书的编纂工作又进入新一轮的采集和汇编,后期延长记述的工作内容全部要在各个章节上增加,工作量之大超乎我的想象。但所有参与编纂的人员都力争要在2011年内编纂完成,在我市召开“两会”前刊出。有关领导和政协机关人员都给予了极大的支持,原浙江省政协主席刘枫为志书的出版作了“资政建言”的题词,市政协各主席亲自参与审阅修改,各专委会、科室同志提供基础材料,已经退休在家的原市政协副主席张升潮,也是志书的主编,又回到编辑部拿起了笔。

时间到了10月份,志书基本编录完毕,后期编纂工作主要是整篇书的前后较对、格式以及用词的统一,分篇工作转为统稿为主。这时出版社审稿之后又提出了建议,除修改错误外,还要根据志书的要求排版和增删内容。

离2012年只剩两个月时间了,新一届政协全会召开时间已定在2012年1月4日至8日,能编纂的日子已所剩无几,而其他参与编纂的同志又进入了筹备政协全会事宜。要想按期完成编纂任务,我实感吃力。主编张升潮没说二话就挑起了担子,老花眼镜和志书整天就没离身,我



高消费的“怪圈”与健康渐行渐远

□ 郑润杰

我国最早的医学经典著作《黄帝内经》很多人已熟悉,虽然它的成书至今已有4700年,但系统论述了养生与健康的内容。不过,多数人只知其名,对其内容可能一无所知,或者没有较深领会其养生的精髓。为此,我将主要解读《黄帝内经》中的养生之道。

“自古圣人之作汤液醪醴者,以为备耳,夫上古汤液,故为而弗服也。中古之

世,道德稍衰,邪气时至,服之万全”。通俗的解释:上古时代人们制作酒的目的是用来防疾病,并不经常服用;到了中古时期,人们对养生之道若稍有背离,邪气便会侵犯人体,这时服用酒可以治疗所有疾病。“以酒为浆,以妄为常,醉以入房,以欲竭其精”。这句话通俗的解释:现在人们饮酒像饮水一样,又经常超负荷劳作,欲望耗竭他们的精气,这是对身体极为有害

协助他的工作也跟紧了步伐。一时间,我们没有了休息天,白天碰头相互协商较对,晚上时常又把各自的分工工作做到夜深。我看到他一边吃药一边还在修改志书,心里除了感动,只有两个字“坚持”。

12月中旬,志书编纂即将完工,正当我想松一口气时,市政协主席白一帆在最后的审阅中又纠正了其中一个会议日期的错误。我深刻体会到编纂工作极需耐

心与细致,不到最后是不能松懈的,白主席认真严谨的态度更值得我去学习。

终于志书付梓出版。那本红色的《瑞安市政协志》喜庆得呈现在新一届的政协全会期间,这是所有关心与支持这本志书编纂的人们最感欣慰的时刻!我愉悦得把它捧在手里,还是沉甸甸的,它凝聚着众多人的心血与汗水,依托着“政协人”的美好希冀,更承载着政协事业的厚重历史!

的。《黄帝内经》中有一句经文表达的是关于疾病发生的观念：“春秋冬夏，四时阴阳，生病起于过用，此为常也。”这种疾病观同样也适合于对饮食导致疾病的认识，即当饮食在某方面存在太过时，它就会成为疾病发生的原因。因此，《黄帝内经》又给我们提出了一种养生的方法，即“饮食有节”，其中包括饥饱的节制、寒温的适宜与五味的调和。

我市的长寿者万墨林先生在教育园地辛勤耕耘了40余年。退休后，他在工人文化宫从事图书管理工作十多年，81岁高龄，才辞去了图书馆的工作。万墨林先生享年107岁，他健康长寿的法宝之一是生活规律、食憩均衡。

然而，上一代如此强健的身体在年轻一代的身上并没有得到好的传承。如今生活好了，各种高级营养品层出不穷，燕窝、鱼翅、虫草、海参……很多人却是病痛缠身的羸弱之躯，甚至出现了英年早逝。其实，邠食其云“民以食为天”，民间俗语则谓“人是铁、饭是钢”，这些名言或谚语

均在强调饮食是生命第一需求，是生命的根本。但医学上则有“病从口入”之语，认为饮食不当也是导致我们人体疾病发生的重要原因之一。那么，同一种饮食，既是我们生命的基本保障，又可能成为我们健康的杀手。《黄帝内经》强调：五谷、五果这些本色的食物最好，既有充足人体所需要的碳水化合物，又有纤维素、蛋白质、维生素以及各种微量元素。燕窝、鱼翅虽然高级，但在维持机体发育平衡、提供全面营养素等方面，还真的是比不上普通的果蔬。因此，养生一定不要掉进“高消费”的怪圈中去。

目前，高消费的“怪圈”虽然十分“不健康”，但这种风气却逐渐盛行，从基层到政府，愈演愈烈，着实成了不良社会风气。自古《黄帝内经》就对饮食十分讲究：“饮食自倍，肠胃乃伤。”意思是饮食过量，容易导致胃肠的损伤。《黄帝内经》又警戒人们：“膏粱之变，足生大疔，受如持虚。”指过食肥美油腻之物易生疮痍，饮食过于丰盛会形成痰湿体质，这种体质容易患病。当今社会我们生活水平大大提高，尤其要注意科学饮食，而如何合理均衡膳食，关键要看

我们如何把握分寸，树立正确的健康饮食观念，保证自己有一个健康的体魄。

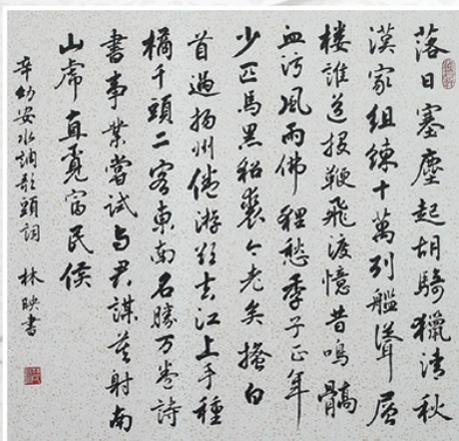




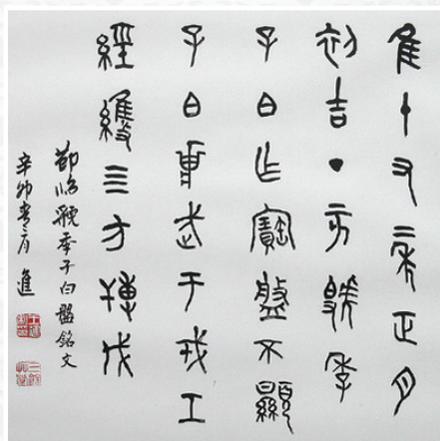
作者:赵秉森



作者:郑昌良



作者:林映



作者:王进

大事录

● 11月份

8日,温州市政协工作经验交流会在永嘉县召开。金大允秘书长参加会议并作了工作汇报。

10日,举行市政协十一届五十次主席会议,审议通过《瑞安市政协机关公文处理规定》和《政协瑞安市委员会先进受派部门(单位)、民主监督小组和优秀民主监督员评选表彰办法》,审议通过有关《民主监督建议书》。

18日,举行市政协十一届五十一次主席会议,审议通过关于召开政协第十二届瑞安市委员会第一次会议的决定(草案);审议通过关于温瑞塘河(瑞安段)流域截污纳管工作进展情况的视察督查报告、《关于科学实施我市义务教育学校绩效工资的建议》办理落实情况的督查报告和《关于加强我市校园安全防范工作的建议》办理落实情况的督查报告。

召开市政协十二届一次会议筹备工作会议。白一帆主席、王翠珠副主席、金大允秘书长参加。

20日,录制《榕树下》栏目第30期“百善孝为先”。

22日,温州市政协副主席戴祝水率调研组来瑞调研政协工作。我市政协主席白一帆,副主席王翠珠,秘书长金大允参加调研座谈。

23日,举行市政协十一届二十七次常委会议,专题协商讨论温瑞塘河(瑞安段)流域截污纳管工作进展情况和我市义务教育学校绩效工资实施、校园安全防范工作情况;审议通过关于召开政协第十二届瑞安市委员会第一次会议的决定。

● 12月份

3日,市政协离退休干部赴瑞安中学参观学习。黄长安副主席陪同参观。

7日,教文卫体委员会组织部分委员,对陶山镇荣祥村、湖岭镇溪坦村和南滨街道林中村的文化建设情况开展视察。白一帆主席参加视察活动。

8日,召开市政协工作会议,就常委会工作报告和提案工作情况报告征求意见。白一帆主席,赵志雄、黄长安、方小梅、陈良明副主席,金大允秘书长参加会议。

人口资源环境委员会组织部分委员,赴德清考察下渚湖湿地建设。苏德贤副主席参加考察活动。

9日,“孙诒让杯”全国甲骨文书法大赛作品展开幕暨作品集首发式在玉海楼举行。白一帆主席、蔡永森副主席参加首发式并为仪式剪彩

15日,三门县政协来瑞考察政协委员管理工作情况。黄长安副主席陪同考察。

16日,召开市政协十一届二十次秘书长会议。

举行市政协十一届五十二次主席会议,审议通过关于政协第十二届瑞安市委员会委员规模和界别设置的决定(草案);审议通过政协第十二届瑞安市委员会委员建议名单;审议政协第十一届瑞安市委员会常务委员会工作报告和关于提案工作情况报告;审议通过市政协十二届一次会议有

关事项;审议通过有关人事事项。

20日,举行市政协十一届二十八次常委会议,审议通过政协第十一届瑞安市委员会常务委员会工作报告和关于提案工作情况报告;协商讨论《政府工作报告(征求意见稿)》及其他报告;审议通过关于政协第十二届瑞安市委员会委员规模和界别设置的决定;协商通过政协第十二届瑞安市委员会委员名单;审议通过政协第十二届瑞安市委员会第一次会议有关事项。

26日,举行市政协十一届五十三次主席会议,审议通过市政协十二届一次会议有关事项;审议通过有关人事事项。

27日,市政协组织工商联界别委员赴市财政地税局,对我市企业的政策扶持情况进行专题视察,并开展提案工作座谈会。黄长安副主席参加视察活动。

30日,市政协组织部分委员参与“人大代表、政协委员视察日”活动,体验警营生活。白一帆主席、王翠珠副主席参加活动。



「孙诒让杯」全国甲骨文书法大赛作品展

隆重开幕

12月9日上午，“孙诒让杯”全国甲骨文书法大赛作品展开幕暨作品集首发式在我市玉海楼举行。温州市政协副主席黄兆鸽，浙江省甲骨文学会副会长、浙江人民美术出版社社长胡小罕，浙江省甲骨文学会副秘书长柳晓康，以及我市领导白一帆、黄益友、江小娜、林济晚和蔡永淼参加首发式并为仪式剪彩。

瑞安与甲骨文研究有着渊源的关系，玉海楼主人、朴学大师孙诒让先生是研究甲骨文的开山鼻祖，他所著的《契文举例》是我国第一部研究甲骨文字的专著。孙诒让先生为甲骨文字学的研究做出了巨大的贡献，为世人留下了宝贵的精神财富。

本次活动由浙江省甲骨文学会、政协瑞安市委员会、中共瑞安市委宣传部主办，市文化广电新闻



出版局、市文联和市政协甲骨文学会承办。此次大赛从去年酝酿筹备至今,历时11个多月,共收到参赛作品1541件,除香港、澳门外,全国其他各省、市、自治区都有人参加,年龄最大的93岁,最小的13岁。集体投稿的有山东甲骨文学会、吉林市甲骨文学会、黑龙江牡丹江市甲骨文学会、河南安阳甲骨文学会、湖南省甲骨文学会、京师大学堂甲骨文书法研究院等。

经此次大赛评委会的评审,共评出一等奖3名、二等奖6名、三等奖12名和优秀奖30名。我市书法名家方增瑞、蔡海啸两人作品荣获优秀奖。在首发仪式上,还对获奖者进行了表彰。

入选《“孙诒让杯”全国甲骨文书法大赛作品集》的170多幅书法作品,均出自甲骨文书法名家和大赛优胜者之手,用笔技法、结构取势、谋篇布局风格各异,多彩多姿,具有较高的观赏价值和艺术价值。

市政协主席白一帆希望市政协甲骨文学会认真总结经验,注重学习研究和自身队伍建设,努力把学会办得越来越好,为我市文化事业的大发展大繁荣再作贡献。 (陈希林)





舞蹈：激起我心潮的浪花

□ 李 淳

我的爱好实在太多太杂，琴棋书画样样喜欢。好奇心与求知欲，似一匹野马，自由驰骋，去寻找食材。许多往事犹如一本存放了多年的日记，又翻出来细细品味，最爱的竟然是舞蹈，因为跳舞曾激起我心潮的浪花，令我肌体舒展，心满意足，带来无限的欢乐。

小学一年级，我在东北小学就读，那时有一门唱游课，这节课老师让全班同学围成一个大圆圈，教一些舞蹈的常规动作，这是舞蹈的基本功训练，许多小朋友对这节课很讨厌，我却暗暗喜欢，而且练得挺认真，动作很到位。老师为了教会男生，常常找几个女生作示范，而我仅有一次有此殊荣。儿时心灵中埋下的种子，到了适合的环境、温度和土壤，就会发芽、开花。

初中时代在学生中提倡跳集体舞，我与几位爱好者，经常在瑞安大操场一角，跳《儿童游戏舞》之类的集体舞，乐此不疲忘掉了放学回家。

就在这个时候，曾在瑞安大操场舞台

上跳过犹如《农民丰收舞》之类自创节目。参加工作以后，舞蹈演出是极少的，在新疆勘探局当技术员时，中央某军歌舞团转业来的编导，给我们排练了一个《红灯舞》，服装色彩鲜明，舞姿优美典雅，赢得观众阵阵掌声，演出后一律不卸装，举行通宵舞会，这一夜还发生了离奇的爱情故事，我曾写了一篇散文《有情无情言难尽》，被收进《相思树》和《黎明之歌》等书。后来新疆石油系统举行国庆文艺会演，我和西北大学地质系毕业的大学生一起，创作了根据生产流程编排的《石油勘探舞》参演，还获了大奖，那时新疆要组建石油工人文工团，从会演的演员中挑选人才，我被内定为舞蹈演员，如果当时我没有担任勘探队长，也许我的人生就是另外一种走向了。就是在这一次会演中，我们塔里木代表团，向克拉玛依和独山子兄弟单位，学了一台精彩的节目，回去向南疆的石油职工汇报演出，因节目质量上乘，口碑载道。我所跳的是青海回族舞蹈《花儿与少年》，这是在世界青年联欢节上

获金奖的舞蹈,《花儿与少年》是首青海民歌,歌词特别美,充满着诗情画意:“春风呀!吹醒了凤凰山,山前的流水映蓝天,杨柳呀!迎风点头笑,桃花悄悄地红了脸。”用这样含蓄的文字,描绘少男少女纯净的爱意,多么高雅。而它的音乐旋律,具有原生态韵味,宛转悠扬;且舞步潇洒,动作轻柔,洋溢着一派青春气息。跳得台上台下人人人心花怒放,不能自持。我扮演是那个盯着大姑娘看呆了的少年,跳到这里观众往往会哄堂大笑,这笑声给了我太多的籍慰。

在以后的日子里,我也时常以舞蹈演员的身份在舞台上露脸,大多是民族歌舞,一次跳藏族舞还把自己的头发烫成藏式,使很长时间无法上街。记得三年自然灾害时期的一个春节,在新疆库车的塔里木矿务局,一反劳逸结合的规矩,决定搞一次文艺晚会演出。地质队的一个印度尼西亚归国华侨青年小郑,邀请我与他合作,演出印尼民间舞蹈,我因已参加集体诗歌朗诵,不想再出洋相,可是他苦苦恳求只得答应,小郑是个开心果,爱说爱笑,哪里有他哪里就有欢乐,可惜他个子不高,脸庞黑黑是个胖墩,竟然浓妆艳抹,把自己打扮成妖里妖气的少女,头上裹着湖绿色丝巾,全身是浅绿色袍裙,他拿来两条鹅黄色的绸被面,把我包装成印尼男青年,头上还缠着白毛巾头盔,我给自己首次画上络腮大胡子,自感有点威武。对他

的扮相提出意见,他自以为是,居然大发脾气,正式演出时,几乎噘着嘴把舞跳完,这件小事,给我留下永远难忘的印象!

交谊舞我也曾非常投入,“快三,快四”特别喜欢,舞伴请俄罗斯族或维吾尔族才过瘾,因为他们喜欢一直在舞池上旋转不停,就像冰上芭蕾运动员在冰上自由遨游。十年浩劫后的二十年时间里,“舞蹈”一词已从我的生活中消失,调回故乡后我再也没有机会跳舞了。直到退休以后在市老年大学工作又跳过两次舞蹈,一次在大型歌舞《歌唱祖国》中表演维吾尔族双人舞,还有一次是在《红军长征舞》中扮演扛大旗的战士,这个群舞全是清一色的女演员,扛红旗的是唯一的男战士,可是排练了多次,原定的男演员动作总是不到位,又不合节拍,大家都很焦急,于是我自告奋勇地去顶替,可是明天就要正式演出了,我临时上场仅走了一次台位,一个女演员坚决不同意,说我没有排练,会把这个节目演砸了,此时已成骑虎之势,我只得硬着头皮向她们保证,一定能演好这个节目,结果正式公演,果然发挥得不错,我根据熟悉的音乐旋律,即兴做出合情合理的各种动作,与大队人马配合得相当默契,事后大家观看了录象,女演员们这时才点头认可。

这一切都是些前尘往事,留下来的只有身陷其中的片断记忆。